

Le Puy du Fou entre dans le 7^e art : la première production originale déjà en tournage !

Couronné à deux reprises Meilleur Parc du Monde, le Puy du Fou tourne actuellement sa première réalisation cinématographique, *Vaincre ou Mourir*, en partenariat avec Canal+ et Studiocanal. Ce premier film ouvre la voie à d'autres projets audiovisuels, longs-métrages et séries, produits par Puy du Fou Films, la nouvelle entité de production audiovisuelle destinée à mettre en scène des histoires sur les écrans.

DE LA SCÈNE A L'ÉCRAN

En 45 ans d'expérience, le Puy du Fou est devenu une référence mondiale dans le monde du grand spectacle et des parcs, reconnu pour son excellence artistique.

Puy du Fou Films, entité dédiée à la production cinématographique et audiovisuelle, devient le prolongement de cette ambition pour lui donner vie sur grand écran. Guidée par l'inspiration originelle du Puy du Fou, elle souhaite proposer des productions originales (films, séries, documentaires ...) inspirées de la grande Histoire et de ses légendes pour le cinéma et les grandes plateformes.

Le grand voyage dans le temps du Puy du Fou va désormais se poursuivre sur tous les écrans.
Vaincre ou Mourir sortira en salle de cinéma en 2023.



VAINCRE OU MOURIR : UNE PREMIÈRE RÉALISATION ÉPIQUE ET HISTORIQUE

• *La Vendée ne peut être complètement expliquée que si la légende complète l'Histoire. Il faut l'Histoire pour l'ensemble et la légende pour les détails.* • Victor Hugo (Quatre-Vingt Treize).

Cette citation de Victor Hugo résume à elle seule l'esprit de « *Vaincre ou Mourir* », la première production de Puy du Fou Films. Mise en scène comme un grand film épique, elle est construite sur une solide documentation, avec la participation d'historiens spécialistes de la Révolution Française.

Déjà à l'honneur du spectacle « *Le Dernier Panache* » dont il est le personnage principal, François Athanase Charette, dit « Charette », a déjà séduit 10 millions de spectateurs venus au Puy du Fou. L'incroyable destin de ce héros français oublié par l'Histoire sera porté à l'écran dans *Vaincre ou Mourir*, la première production de Puy du Fou Films.

Cet officier de marine, vainqueur de la Guerre d'Indépendance Américaine, voit sa vie basculer en 1793 quand il s'engage dans un ultime combat pour la liberté.

Hugo Becker interprétera Charette, tandis que Jean-Hugues Anglade, Rod Paradot, Constance Gay, Gilles Cohen, Anne Serra, Dorcas Coppin, Francis Renaud ou encore Grégory Fitoussi, lui donneront la réplique. Ce film à grand spectacle, véritable fresque épique, fera entrer les spectateurs dans l'intimité d'un héros français accompagné par le récit des plus grands historiens comme Jean-Clément Martin, Nicolas Delahaye ou Anne Rolland-Boulestreau, experts de renom de cette époque méconnue de l'Histoire de France.

Ce film, ambitieux et grand-public, s'appuie sur le savoir-faire artistique et les installations uniques du Puy du Fou : des décors authentiques, 60 000 costumes, 230 chevaux de spectacle, un vivier de milliers d'artistes (cascadeurs, cavaliers, danseurs, escrimeurs...), plusieurs dizaines d'hectares de terrain naturel, des ateliers de construction de décors et de confection de costumes, 500 chambres d'hôtels et 23 restaurants.

Réalisé par Paul Mignot et Vincent Mottez sur une idée originale de Nicolas de Villiers, Président du Puy du Fou, cette création originale sera distribuée par Studiocanal et les chaînes du groupe Canal+ dès 2023. Paul Mignot est un réalisateur chevronné dans le monde du court métrage et de la publicité, notamment réalisateur du court-métrage français le plus primé à l'international « *All Blood Runs Red* » (2019). Avec son talent, il met en images cette histoire authentique avec audace et modernité. Vincent Mottez, scénariste et coréalisateur, est un écrivain historien, habitué des docu-fictions historiques, qui a mis ses connaissances et son talent de narrateur au service du film.

FICHE TECHNIQUE

Titre : <i>Vaincre ou Mourir</i>	Durée : 110 minutes
Réalisateur : Paul Mignot	Date de sortie : 2023
Scénario : Vincent Mottez	Photographie : Alexandre Jamin
Producteur : Puy du Fou Films	Montage : Tao Delpont
Distributeur : Studio Canal	Décors : Irène Marinari
Acteurs : Hugo Becker, Constance Gay, Jean-Hugues Anglade, Anne Serra, Rod Paradot, Gilles Cohen, Grégory Fitoussi, Dorcas Coppin, Francis Renaud...	Costumes : Emilie Monchovet
	Pays d'origine : France
	Langue originale : français

Service Presse du Puy du Fou

Lucie Moyon
lmoyon@puydufou.com
06 38 40 46 87

Espace Presse du Puy du Fou

Alchimia Communication

Ouisa Rahab
org@alchimia-communication.fr
06 83 24 85 13

Clothilde Dupuy
cd@alchimia-communication.fr
06 42 11 56 36

à propos du Puy du Fou

Créé en 1977, le Puy du Fou est un concept artistique unique. Élu deux fois « Meilleur Parc du Monde » en mars 2012 à Los Angeles (Thea Classic Award) puis en novembre 2014 à Orlando (Applause Award), le Puy du Fou s'inspire de l'Histoire et de ses légendes pour créer des grands spectacles grandioses et porteurs d'émotions universelles.

En France, l'association loi 1901 organise le spectacle de la Cinéscénie avec 4 400 Puyfolais bénévoles et détient la SAS qui gère le Grand Parc (20 spectacles de jour et de nuit, 4 villages d'époque, 26 restaurants et 6 hôtels à thèmes) et emploie 2 500 Talents.

Désormais, le Puy du Fou se développe dans le monde entier en exportant son concept et son expertise. Depuis 2019, Puy du Fou Espana, dédiée à l'Histoire de l'Espagne aux portes de Tolède, connaît un grand succès et démontre l'universalité de ce modèle artistique. En 2022, le Puy du Fou inaugurerait « SAGA », son gigantesque spectacle immersif à Shanghai en Chine.

Grâce à son audace artistique et des investissements continus, le Puy du Fou connaît une progression constante depuis sa création et prépare déjà l'ouverture d'autres parcs Puy du Fou dans le monde dans les prochaines années.